

NOVAS AVENTURAS DE

MEGAMAN

ANO 1

Nº 2

R\$ 2,00



MAIS
MINI-POSTERS!

**MEGAMAN E MEGAMAN X:
ENCONTRO
DE IRMÃOS**

MUDAMOS OS DESENHISTAS!

Não adianta ficar fazendo pose de libertário-otário e não dar chance prá gente com talento. É muito mais fácil chamar aquele meu amigo ali ao lado e pedir prá ele fazer o Megaman 2.

Só que Zé Roberto e Sérgio Peixoto não são assim.

Na ANIMAX 9, publicamos uma matéria sobre o grupo VISUART, do Sul do Brasil. Esse pessoal faz um trabalho bem legal e achamos que já era a o momento de soltarmos um novo talento procê ver.

Não temos gibis realmente brasileiros. Isso é uma tragédia, mas é uma enorme vantagem.

É uma tragédia porque, quando consumimos material americano, absorvemos o padrão moral dos americanos e criamos um monte de desenhistas carolas-conservadores. Mas é uma enorme vantagem porque qualquer coisa mais livre que fazemos, vira referencial!

Há milhares de anos que Maurício de Souza é a mesma coisa. Mickey é a mesma coisa, Thor é a mesma coisa, até Piratas do Tietê é a mesma coisa! A novidade no Brasil é luxo, vira moda e cria escola, como diria Pai Henfil!

Se você inovar não só na abordagem estética do gibi, se você inovar na forma, no conteúdo e, principalmente, na idéia central, você estará sendo um farol que vai guiar a molecadinha que ama gibi! Quando você puser sua "cara" num gibi, seja DIFERENTE! Mas cuidado com os ídolos do pau-oco.

Eu critico certas "adaptações" de Kamen Rider! São prova da falta de sensibilidade e senso crítico de uns e outros que se dizem "profissionais". Da mesma maneira critico os desenhistas que são tímidos como donzelas. Essa é a leva de desenhistas brasileiros que, talvez, sem maiores preocupações a não ser os próprios egos, lançam blasfêmias em forma de revistas. Aí, não vende e culpam os leitores... E da mesma maneira eu desço meu malho nos que copiam não o estilo americano, mas o ROTEIRO americano!

Pô, gente! Será que ninguém tem capacidade prá superar um "herói" com cueca por cima da roupa? Ninguém faz melhor que Cavaleiros do Zodíaco e suas lutas frívolas? Live-action japonês é tudo no mundo? Até quando vamos ficar abrindo os braços pro lixo dos gringos ou as tralhas japonesas? Onde está o quadrinho genuinamente nacional???

Eu me considero um lixo. Mas, se cheguei até aqui, quem está abaixo de mim é o quê????

José Roberto Pereira, o rebelde a procura de uma causa.

NOS CÉUS DE UM PLANETA
DOMINADO POR FORÇAS
MALIGNAS, VIAJA UM GUERREI-
RO MEIO HOMEM, MEIO
TECNOLOGIA, EM COMPANHIA DE
SUA IRMÃ MÁQUINA!

ENCONTRO DE IRMÃOS

A MISSÃO: LOCALIZAR
ALGUNS POUCOS HERÓIS
QUE RESISTEM AO TERRÍ-
VEL PODER BIO-RÓID!

ROTEIRO:
JOSÉ ROBERTO PEREIRA
ARTE:
MARCOS PINTO
(PÁG 1 À 8),
DANIEL HDR (PÁG 9 À 16)
& ALEXANDRA TEIXEIRA
(PÁG 17 À 24)
CORES:
SAMUEL KHEVTZ





GHASPI
QUE DROGA,
ROLLI!



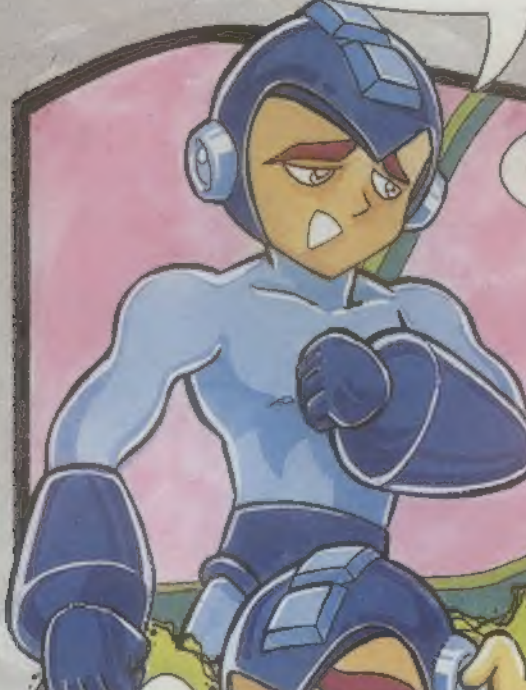
ÉI JÁ
ESTAMOS A SALVO DOS
SAND TROOPERS. VOU ME
LIMPAR E ARRANJAR
ALGUMA ROUPA.



TEMOS UM
SISTEMA DE MANUTEN-
ÇÃO ADEQUADO. SE
QUISER, POSSO FAZER
ALGUMAS ROUPAS
PARA VOCÊ.

VOCÊ
ESTÁ CHEIA
DE AREIA!

ROUPAS? PRÁ QUÊ?
EU GOSTO MUITO DESTA
VISUAL JEANS BRILHANTE! COMO É
QUE AS GAROTAS VÃO SACAR MEU
PEITORAL MÂSCULO SE EU ESTIVER
COM UMA CAMISA QUALQUER?
NADA DISSO!



VOCÊ CONTINUA
TEIMOSO COMO
SEMPRE!



DEVIA
SOLDAR UM
POUCO DE
BOM SENSO
NESSA CPU
ANTIQUADA!



HEI,
HEI,
HEIII!

TENDO A
ROLL, EU NÃO
PRECISO
DE MÃE!



VEM CÁ
E TRATE DE
SE ARRUMAR!



ISSOI
NÃO É PORQUÊ VOCÊ
PARECE UM ROBÔ,
NÃO PRECISA ANDAR
COMO TALI FUI PRO-
GRAMADA PARA LHE
PROTEGER E SEI QUE
OS NOSSOS INIMIGOS
ESTÃO DE OLHO EM
UM SUJEITO AZUL.

E NÃO É BOM
VOCÊ ESTAR EM
BATTLE MODE O TEMPO
TODO, PODEM PENSAR
QUE VOCÊ É UM MAVERICK
OU ALGO ASSIM.

GOSTEII AINDA
BEM QUE SOU MEIO
MÁQUINA, JÁ PENSOU QUE
PROBLEMA SERIA VER UM
HUMANO DE CAPOTE...

I...COM ESSA CAMADA
DE OZÔNIO QUASE DESTRUÍDA
PELA POLUIÇÃO? IAM ACHAR QUE
MEUS MIÓLOS VIRARAM PATÊ
POR CAUSA DO SOL.

LINDOI ACHO
QUE O Dr. WRIGHT
AMPLIOU A PARTE DO SEU
CÉREBRO QUE CUIDA DE
COMPARAÇÕES ABSURDAS.
ME DÁ O CAPACETE.

TEMOS ÁGUA
PESADA E CAPSULAS DE
ENERGIA. PRECISA ESTAR
BEM, GRANDES BATALHAS
NOS AGUARDAM.



GRANDES
BATALHAS...

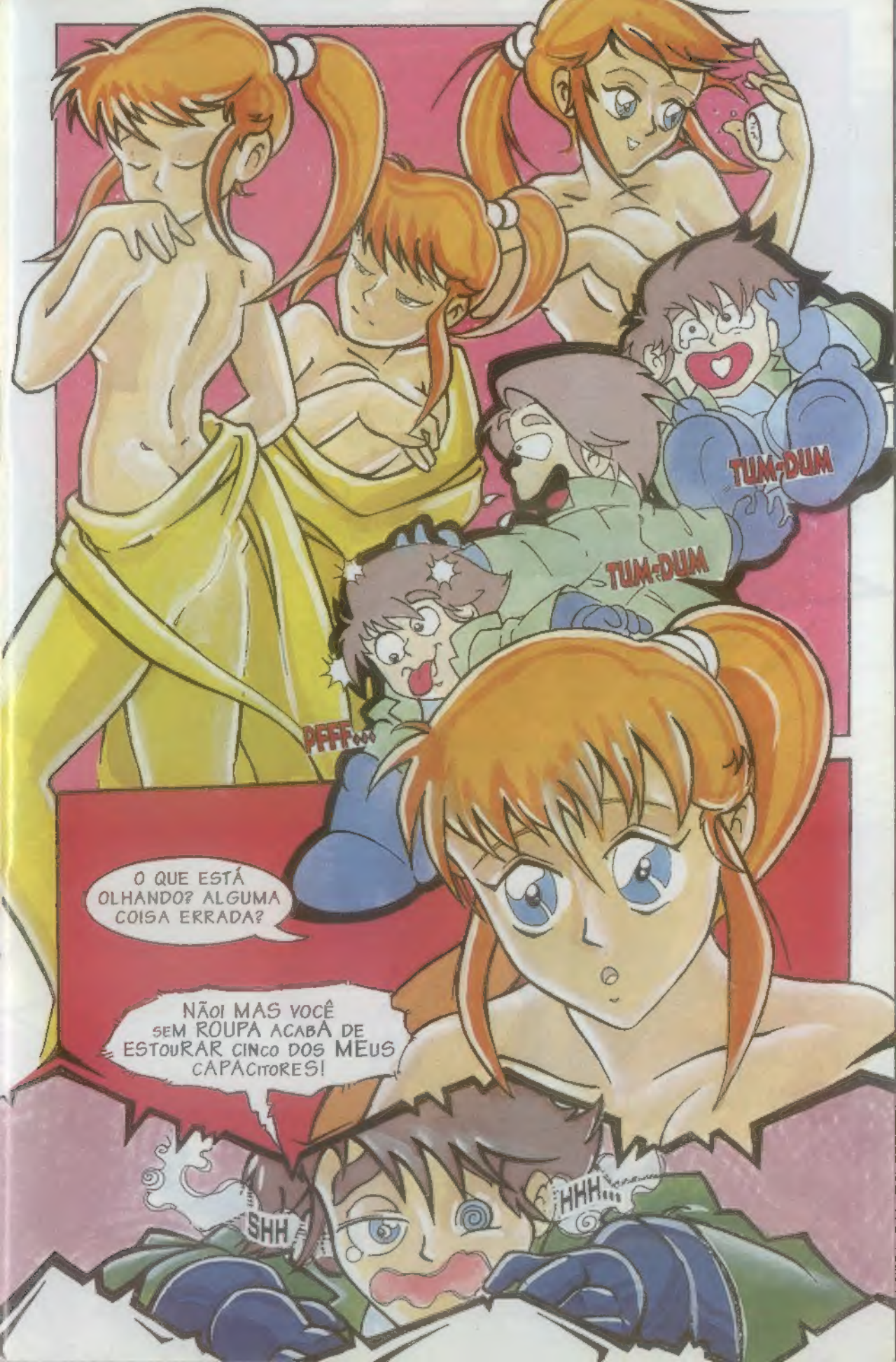
HAVERÁ UM
DIA EM QUE OS
HUMANOS E AS MÁQUINAS
VIVERÃO EM PAZ E
HARMONIA! E PENSAR QUE
TODA ESSA BADERNA É
CULPA DO Dr. WILLY!

QUANDO EU
COLOCAR AS MINHAS
MÃOS NAQUELE
SUJEITO NÃO VAI
HAVER LEI ALGUMA
QUE IMPEDIRÁ DE LHE
ARRANCAR OS OLHOS
E USAR COMO BOLI-
NHAS DE GUDEI!

QUE PAPO
FURADO! QUE
BESTEIRA É ESSA
DE VIVER EM PAZ
E HARMONIA?!

VOCÊ ANDOU
LENDO GIBI AME-
RICANO NAQUELA
CÁPSULA? ESSA
FOI A PIOR FALA
QUE JÁ OUVII EU
VOU É CUIDAR
DE MIMI!

BZZT!



O QUE ESTÁ
OLHANDO? ALGUMA
COISA ERRADA?

NÃO! MAS VOCÊ
SEM ROUPA ACABÁ DE
ESTOURAR CINCO DOS MEUS
CAPACITORES!

TUM-DUM

TUM-DUM

PFFF...

HHH...

SHH

EMERGÊNCIA!
ATAQUE EXTERNO!
ATAQUE EXTERNO!

ESTAMOS SENDO
ATACADOS POR BATERIAS
ANTI-AÉREAS! MAS, VOCÊ
DISSE QUE ESSA ÁREA
ERA SEGURA!

MEUS DADOS ESTÃO
CORRETOS! ESTAS BATERIAS
DEVEM TER SIDO INSTALADAS
A POUCO TEMPO! NÃO FAÇO
IDÉIA DE COMO...

KRASH!

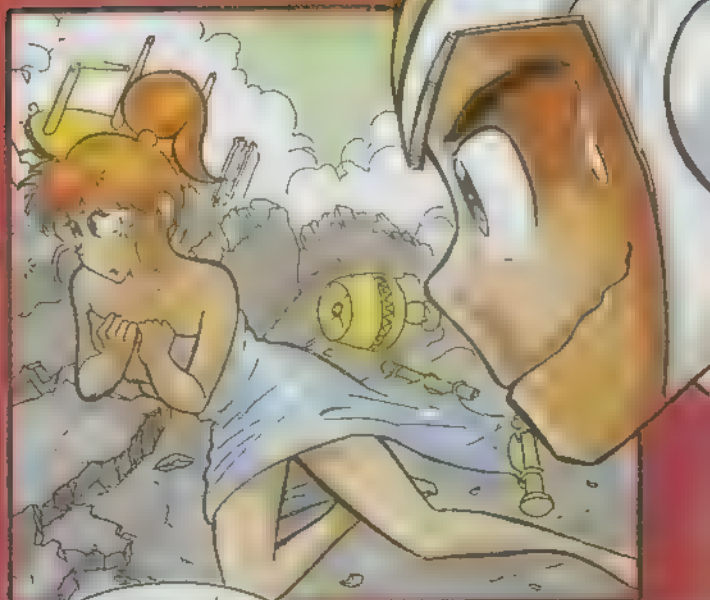
KRASH!







UM ANDRÓIDE NÃO
PODE TER SOSSEGO NEM
NA SUA APOSENTADORIA? QUE
NEGÓCIO É ESSE DE INVADIR A
CAS DOS OUTROS? SE EU NÃO
ESTIVESSE APOSENTADO
EU LHE .



VEM CÁ,
GOSTOSA, VAMOS
FAZER UM PLUG
AND PLAY



SOSSEGA Ô...
ABUSADO!



APÓS ROLL ESCLARECER
TODA A HISTÓRIA...

...E ISSO É
TUDO. COMO
PODERÍAMOS
SABER QUE VOCÊ
DECIDIU MORAR
EM UM LOCAL
TÃO DESERTO
E...

QUER DIZER...
QUER DIZER QUE...

QUER DIZER
QUE VOCÊ É...

... MEU IRMÃO!

O QUÊ?

Mega Man X is depicted in a yellow robe with a brown belt, standing against a dark purple background with white lightning bolts. He has a determined expression and is wearing his signature blue helmet with a red visor.

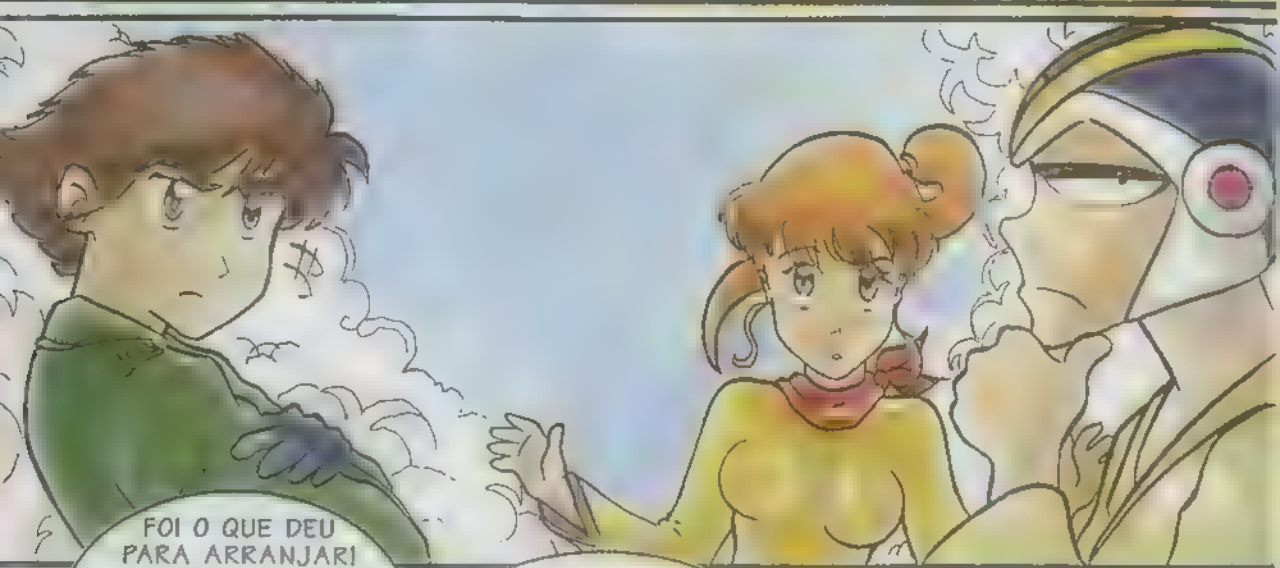
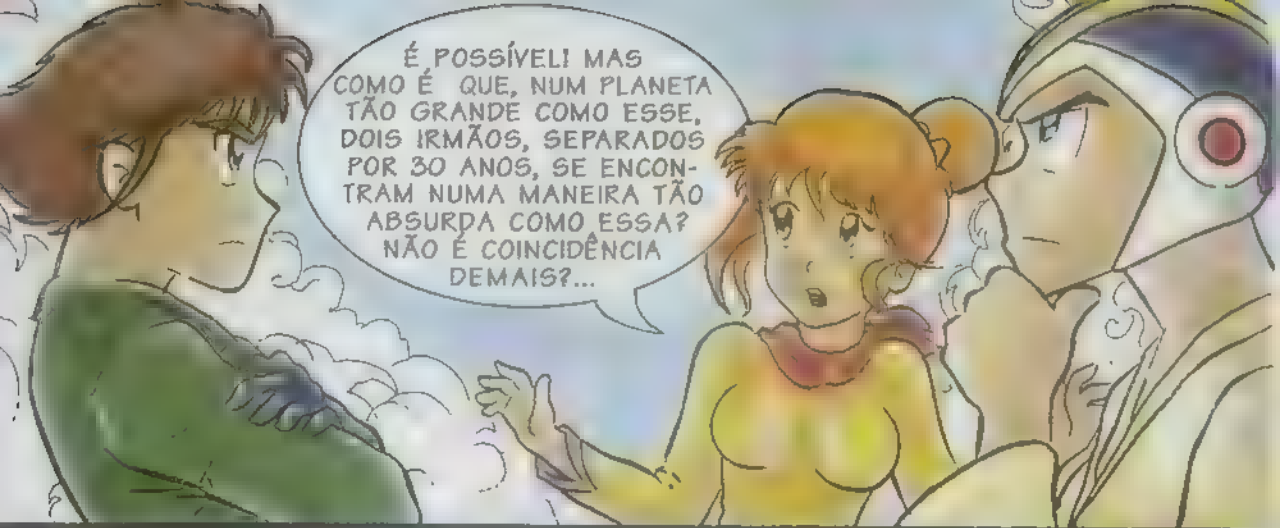
EU SOU **MEGAMAN X!**
SOU O PROTÓTIPO BASEADO NOS
PROJETOS ORIGINAIS DO Dr. WRIGHT!
SOU O QUE HÁ DE MAIS AVANÇADO
EM INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL!

DIFERENTE DOS
OUTROS ROBÔS E ANDRÓIDES,
EU POSSO PENSAR POR MIM MESMO!
SOU O QUE OS CIENTISTAS CHAMAM
DE ... A MÁQUINA DEFINITIVA!
SOU FORTE! SOU ÁGIL! PENSO
POR MIM MESMO E...

..FAÇO DELICIOSOS
BOLINHOS DE CARNE
COM QUEIJO!

IMPRESSIONANTE!
MAS EU JÁ SUSPEITAVA QUEM
VOCÊ SERIA AFINAL, ESSE VISUAL
LEGAL, ESSE CHAPME E ESSA FORÇA,
SÓ PODERIAM TER VINDO DE MIM
E DE MEU PROJETO! O Dr. WRIGHT
ESTAVA INSPIRADO QUANDO
ME FEZ!







CAPCOM

CAPCOM



MEGA MAN X

CAPCOM



A man with a wide, toothy grin, wearing a yellow robe with a blue sash and a blue headband with a red gem, is being embraced by three young people. One has brown hair, another has orange hair, and a third has blonde hair. They are all looking at him with expressions of joy and relief.

NÃO IMPORTA! O
IMPORTANTE É QUE ESTAMOS
JUNTOS! PODEMOS RECONSTRUIR
ESTA CASA E VIVEREMOS
LONGE DOS PROBLEMAS
DO MUNDO!

The man in the yellow robe is speaking to the two young people (brown and orange hair) who are looking at him with concerned expressions. The background is a solid red color.

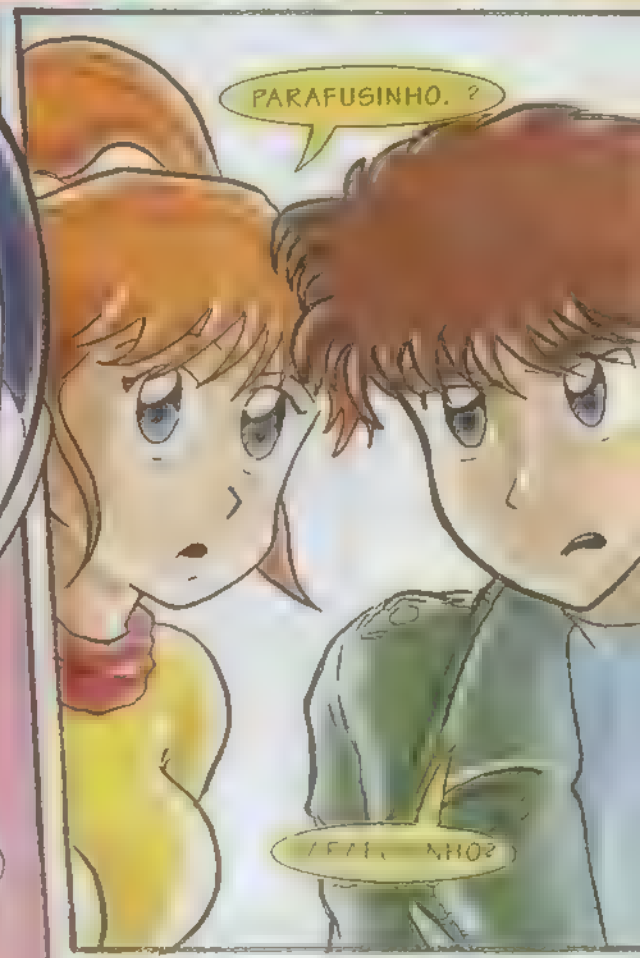
ESPERA UM
POUCO AÍ, Ô XI NÓS
NÃO PRETENDIMOS
FICAR MORANDO
COM VOCÊ!

The man in the yellow robe is speaking to the two young people. The background is a solid red color.

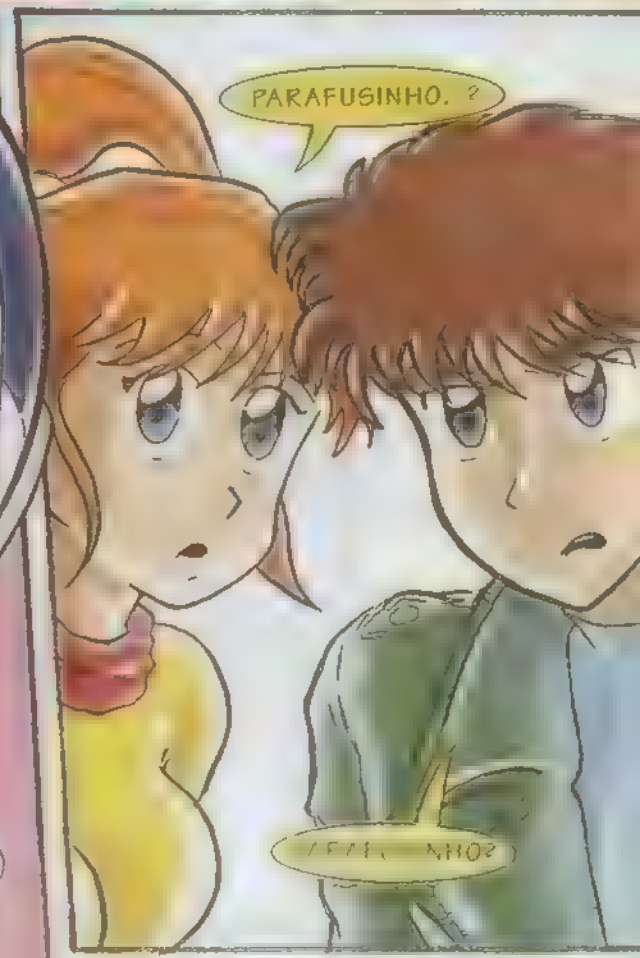
É ISSO MESMO!
NÓS ESTAVAMOS indo PARA A
CIDADE DE ANGLAGARD QUANDO
SEU SISTEMA DE SEGURANÇA NOS
BOTOU NO CHÃO. TEMOS UM OBJE-
TIVO E NÃO QUEREMOS...

A close-up of the man in the yellow robe, showing his face from the nose up. He has a very wide-eyed, open-mouthed expression of shock or anger. He is wearing his blue headband with the red gem.

OBJETIVO!
OBJETIVO?!?! NÃO ME
FALE EM OBJETIVOS,
PARAFUSINHO!

The two young people (brown and orange hair) are looking at each other with confused expressions. The background is a solid light blue color.

PARAFUSINHO. ?

A young man with brown hair, wearing a green shirt, is looking at the other young person with a confused expression. He is holding a small object in his hand.

PARAFUSINHO. ?



EU VI COISAS QUE AS PESSOAS
NÃO PODEM ACREDITAR!

E O QUE
ISSO ADIANTOU?
NA ÚLTIMA BATALHA
DESSA LUTA SEM FIM,
PERDI TODOS OS MEUS
AMIGOS. QUANDO SE
PERDE A CONTA DE
QUANTAS VIDAS VOCÊ
TIROU, MEU IRMÃO,
VOCÊ PARA E PENSA
QUE TUDO ISSO NÃO
ADIANTA VOCÊ...
SE CANSOU DE
LUTAR!



TIREI MILHAPES DE
VIDAS, CONHECI O PLANETA
TERRA, O SISTEMA SOLAR E BOA
PARTE DE GALÁXIA! LUTEI NO CÉU, NA
ÁGUA, DEBAIXO DA TERRA. A
ESTRELA MAIS FORTE BRILHA
COM MAIOR INTENSIDADE!



NÃO ACRE-
DITO! E VOCÊ TEM
A CORAGEM DE SE
DIZER MEU IRMÃO!
EU SOU MEGAMAN!
NASCI E FUI CRIADO
PARA A PAZ MAS SOU
UM GUERREIRO! OS
SERES HUMANOS
E AS MÁQUINAS
PRECISAM DE
MIM!



O MAL ESTÁ
EM TODA A PARTE
E TODOS CHORAM
DEBAIXO DA MÃO
DA OPRESSÃO!



E VOCÊ VEM COM ESSA
CONVERSA DE QUE "ESTOU
CANSADO DE LUTAR"? ORA,
FAÇA UM FAVOR PARA NÓS
DOIS! FIQUE NO SEU CANTO
E DEIXE OS GUERREIROS DE
VERDADE TRABALHAR!

ENQUANTO VOCÊ
DORMIA NA SUA
CAMINHA...

...A MORTE E A
DESTRUIÇÃO
TOMAVAM CONTA
DA TERRA!

E TAVAM DE
PÉSSIMO HUMOR
E UM BAFO DE DERRE-
TER BUJÃO DE GÁS!
O QUE VOCÊ SABE
DA VIDA, DE
LUTAR...

SUA SUCCATA!
APARELHO SONATA,
FRAHN, DELTA,
CCE...

ANTES DO GOVERNO
CONDENAR MÁQUINAS PENSANTES,
LUTEI CONTRA OS ROBÔS DO DR. WILLY! EU
PUS AQUELE CARA NA CADEIA, ELE FUGIU,
ENFREITEI PROTOMAN, SLASHERE
MILHARES DE CHEFES...

ROCKY...!

... E GANHEI UMA
BANANA! OS HUMANOS
ME CHUTARAM E AINDA
QUERO FAZER ALGO
PELA VIDA!

EU NÃO VOU TER
PACIÊNCIA PARA ARRUMAR
ESSA CASA DE NOVO, FOI UMA
GRANDE BESTEIRA
MESMO.

E, PENSANDO
BEM, ESSA GAROTA
TEM LIMAS PERNAS.
DÁ ATÉ PARA
ATUALIZAR O
MEU SLOT

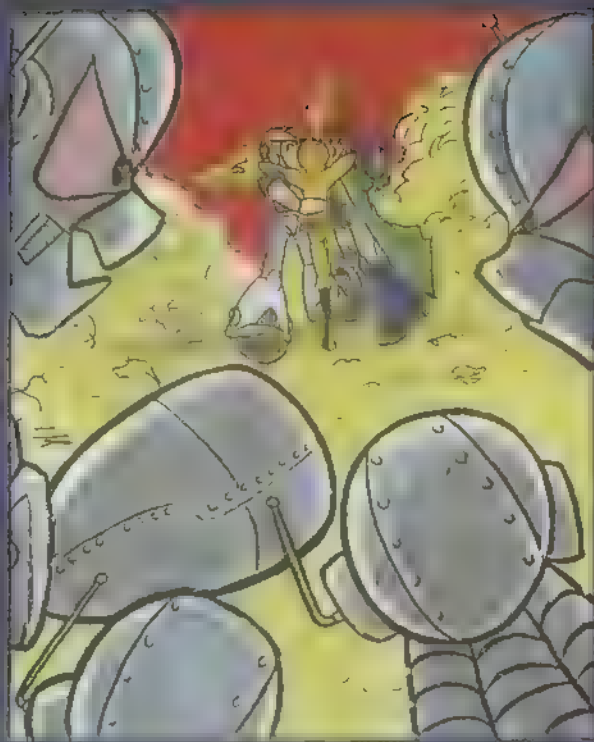
FIQUE COM A SUA
APOSENTADORIA, "IRMÃO"! EU
PREFIRO BATALHA! ROLL!

SIM, ROCKY
QUERIDO?

VAMOS
EMBORA DESTE
LUGAR! AQUI SÓ TEM
SUCATA E LAMURIAS DE
UM FUTURO MORTO!
TEMOS VIDAS PARA
SALVAR E UM MUNDO
PARA RECONSTRUIR!

ESTÁ BEM,
IRMÃOZINHO!
QUERO VER
SE ESSA CONVERSA
TODA É VERDADE
OU É O QUE PARECE:
CARACTERES CORINGA
E NADA MAIS ALÉM
DISSO, UMA
FAMÍLIA DEVE
FICAR SEMPRE
JUNTA!

EU ESTOU TÃO
FELIZ! SE EU TIVESSE
GLANDULAS LACRIMAIS ESTARIA
CHORANDO ALGUNS BALDES
DE TANTA FELICIDADE!



**INTERROMPEMOS
ESTA
HISTÓRIA
PARA UM
IMPORTANTE
AVISO DA
NOSSA EQUIPE
DE PRODUÇÃO!**

SAUDAÇÕES,
LEITOR. EU QUERO
APROVEITAR ESTA
OPORTUNIDADE PARA
FAZER UMA COISA. NO
PRÓXIMO NÚMERO
DE STA REVISTA, VAI
APARECER UM
PERSONAGEM CRIADO
POR ARTISTAS
BRASILEIROS E QUE,
OBRIGATORIAMENTE,
PASSARÁ A FAZER
PARTE DESTA
GIBI.

NO COMEÇO
EU FUI CONTRA.
JÁ QUE O NOME DESTA
REVISTA É MEGAMAN
E DEVERÍAMOS ESTAR EMPUR
RANDO PELA SUA GOELA
UMA VONTADE LOUCA DE
IR NO FLIPERAMA E
JOGAR PRODUTOS
DA CAPCOM.

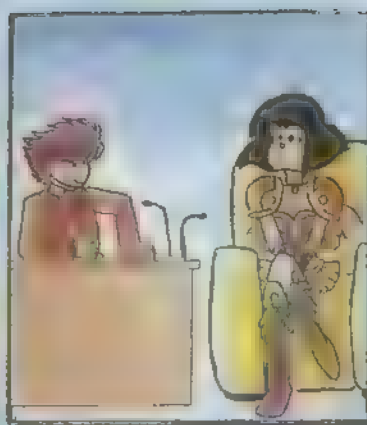
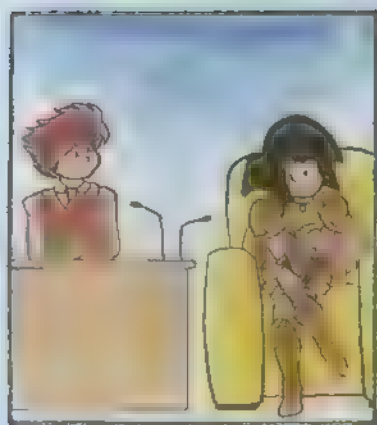


MAS, COMO EXISTE UM REDATOR
BRASILEIRO COLOCANDO PALAVRAS NA MINHA
BOCA, E, NATURALMENTE, SOU UMA ESPÉCIE
DE MAMULENGO E FAÇO AQUILO QUE ME
MANDAM, QUERO LHE APRESENTAR..

...PRINCESA!

OBRIGADO, OBRIGADO! DEVO
DIZER QUE NÃO É UMA HONRA ESTAR
AQUI NESTE GIBI MAS, ASSIM COMO VOCÊ,
MEGAMAN, EU SOU CONTROLADA PELO
ROTEIRISTA. E ELE TEM RAZÕES PARA
ME CONTROLAR AQUI. RAZÕES QUE
ESTÃO ALÉM DO NOSSO
ENTENDIMENTO.

ESTAMOS
NAS ÚLTIMAS
PÁGINAS, PRIN-
CESA, O QUE
VOCÊ
TEM A DIZER?
NOSSOS
MICROFONES
ESTÃO
ABERTOS!

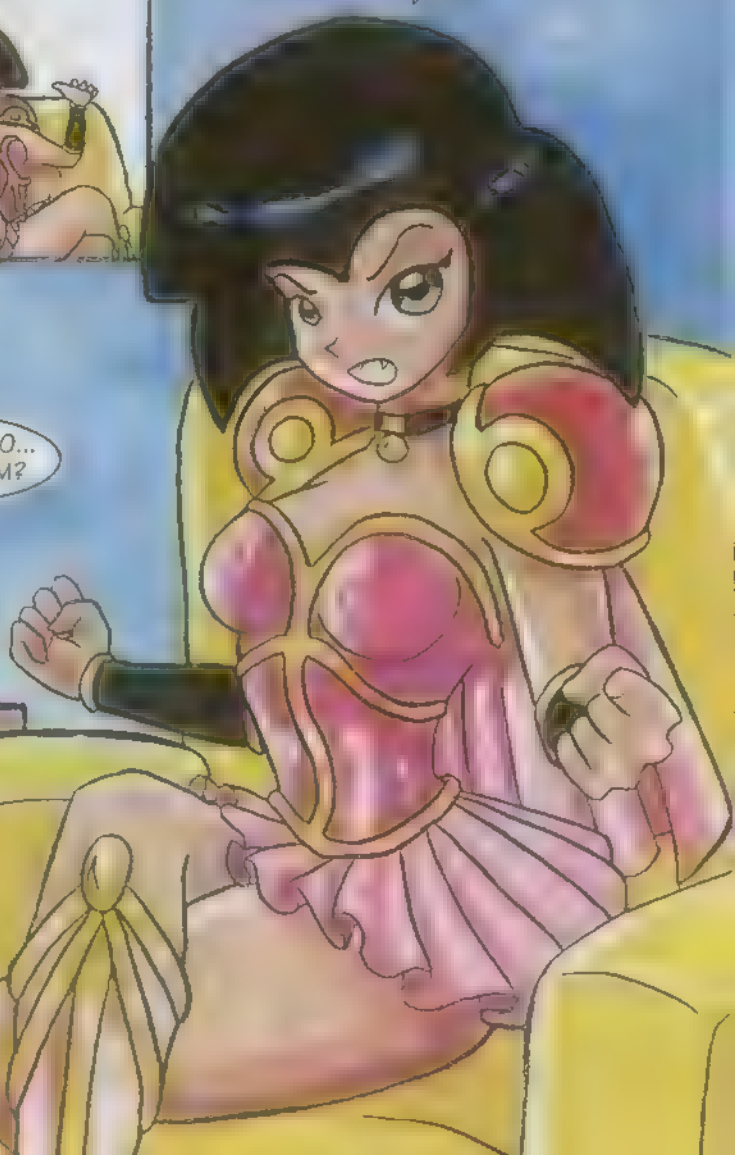
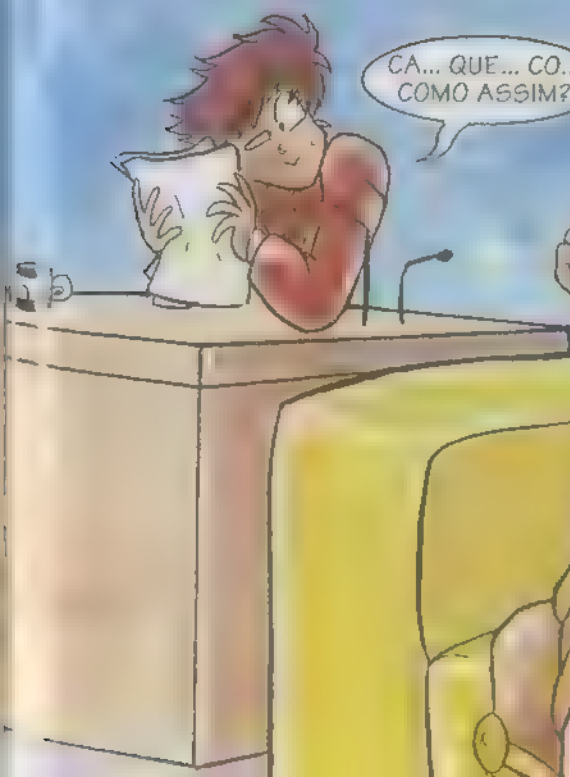


ESSES PERSONAGENS
AMERICANOS OU JAPONESES,
QUE SEJAI ESTIVERAM COMPORTADOS
DURANTE MUITO TEMPO. ESSA CONVERSA
MOLE DE BEM CONTRA O MAL, DE
MOCINHO ATRAS DO DESTINO,
TUDO ISSO É COISA
DO PASSADO!

SABE O QUE EU
VOU FAZER? NO PRÓXIMO Nº,
SE HOUVER, VOU ENTRAR NESSA
BAGUNÇA QUE VOCÊS CHAMARAM
DE HISTÓRIA E VOU ACABAR COM
A GRAÇA DESSA RAPAZIADA
ALEGRE!



CA... QUE... CO...
COMO ASSIM?





DURANTE
DÉCADAS,
OS PERSONAGENS
AMERICANOS
MANDARAM
NO MERCADO
DE GIBIS
BRASILEIRO..

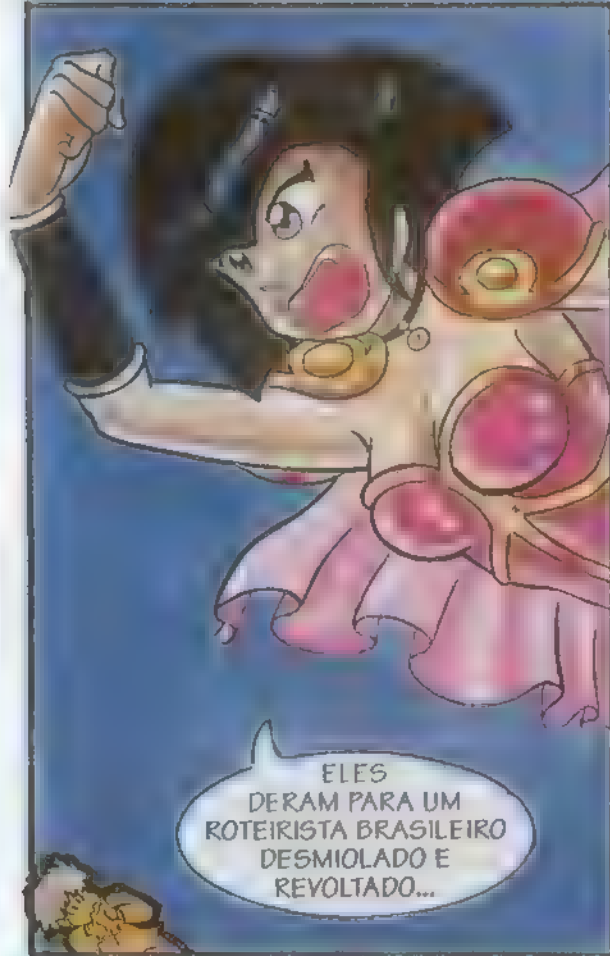
... JUNTO COM A
COMPLÂNCIA DAS
EDITORAS DAQUI QUE
EM VEZ DE AJUDAR OS
NOVOS TALENTOS..



ABREM AS
PERNAS PRO MATERIAL
ESTRANGEIRO, SÓ
PORQUÊ É MAIS
BARATO!



MAS DESTA
VEZ OS GRINGOS
COMETERAM UM
ERRO!



EU VOU MOSTRAR
PARA ESSES PANACAS QUE
ACHAM QUE BRASILEIRO NÃO
SABE FAZER HISTÓRIA EM
QUADRINHOS...



... PRÁ ESSES CRETINOS QUE
AMAM MARVEL/DC COM
QUANTOS CHIPS SE FAZ
UMA SUCATA!!



EU VOU PEGAR VOCÊ,
MEGAMANI!



VOU PEGAR AQUELE
SEU IRMÃO BICHINHA...



...E AQUELA SUA
IRMÃ RETARDADA!

VOU PEGAR
ESSES BIO-RÓIDS,
ESSES MAVERICKS
METIDOS A AERO-WILLIS,
VOU PEGAR SLASHER, VOU
PEGAR A MADAME WILLY E VOU
MOSTRAR PARA VOCÊS
O QUE É UMA VERDA-
DEIRA SEQUÊNCIA
DE AÇÃO!!





POIS EU ESTOU
PROTEGIDA PELA MAIOR
FORÇA EXISTENTE NO MUNDO DOS
QUADRINHOS! EU ESTOU ACIMA
ATÉ DE GALACTUS, SUPER-
HOMEM, DA MÔNICA E
DO MICKEY!

EU TENHO A
PROTEÇÃO DO AUTOR DA
HISTÓRIA!

EU SOU INDESTRUTÍVEL!
E VOU ACABAR COM TODOS
ESSES CANALHINHAS DE FERRO!
E, DEPOIS, EU VOU PEGAR QUEM FEZ
O MEU MESTRE DE IDIOTA!
NÃO VAI FICAR PEDRA
SOBRE PEDRA!

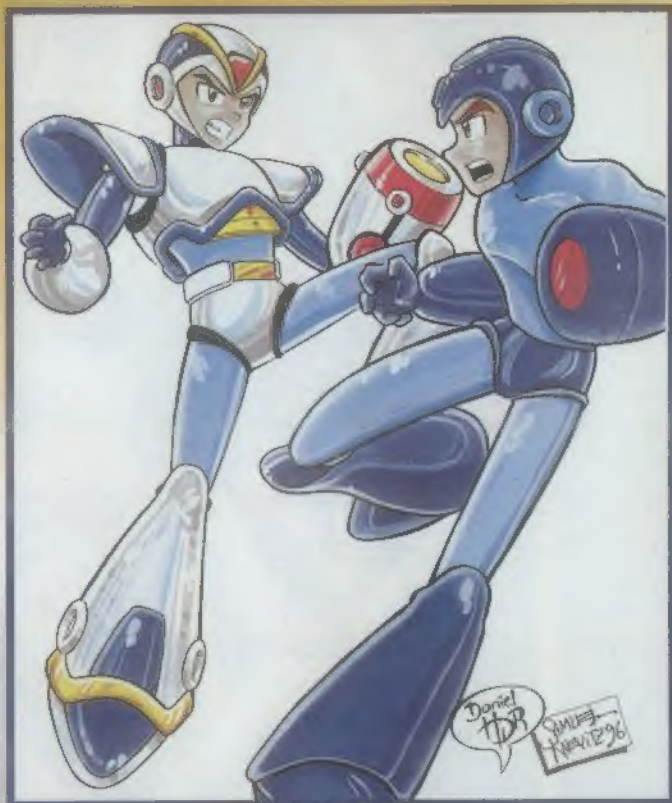
ME AGUARDE
QUE EU JÁ VOLTAR
OU NÃO...

Mas que loucura é essa? Será que a CAPCOM vai permitir um absurdo desses? Será que o editor da Magnum vai publicar o terceiro nº deste gibi, depois de um libelo de loucura como este? Será que José Roberto será impedido? O que esse infeliz tem na cabeça? Quem poderá deter Princesa, essa criatura enlouquecida e com o poder supremo jamais mencionado em qualquer história em quadrinhos? Quanto a você eu não sei, mas, mês que vem, eu vou estar morando no Paraguai!

MEGAMAN X

Baseado na programação original de Megaman, Megaman X tornou-se uma máquina imbatível e poderosa. Todavia, seus circuitos cerebrais não são lá essas coisas. Xizinho, como é carinhosamente chamado na boate em que frequenta, é um cara instável, sujeito a chuvas e trovoadas no decorrer do período e neblina ao cair da noite.

Violento, agressivo, irrequieto, torcedor do Palmeiras, amante de choques elétricos, mulherengo, indomável, chorão, alegre e arredio como um potro selvagem, Megamen X vai fazer todo o possível para destruir seus inimigos. E, uma vez matando todo mundo, vai continuar matando quem estiver pela frente, pois a vida é bela, ele é poderoso e não liga para essas coisas caretas como vida e poder.



Ou seja, Megaman X é um doido varrido. Mas faz uns bolinhos de carne com queijo que vou te contar!

EXPEDIENTE

MEGAMAN - Revista Mensal

Criação Exclusiva do Estúdio PPA • Editor Chefe : Sérgio Peixoto Silva • Roteiro: Jose Roberto Pereira • Desenhos: Grupo Visuarte • Ilustração da capa: Daniel HDR e Samuel Knevtz.

Mais uma publicação da Editora Magnum, especialmente destinada aos amantes brasileiros de mangá.

• Diretor Técnico: Laércio Gazinhato • Diretor Administrativo-Financeiro: Carlos Arnaldo N. S. Pares • Editor de Arte: Fernando Camara • Capa e Diagramação: Andréa Guimarães.

Copyright 1996 CAPCOM/Estúdio PPA/Editora Magnum Ltda.

Vedada a reprodução parcial ou total, por quaisquer meios, do conteúdo e das ilustrações desta edição.

MEGAMAN é marca registrada internacionalmente da Capcom, licenciada no Brasil pela Character para Editora Magnum Ltda, Av. da Invernada, 12 - Aeroporto - CEP 04612-060 - São Paulo - SP - Fones: (011) 532-1522 e 532 1571 - Fax: (011) 532-1571

Distribuição exclusiva para todo o Brasil: DINAP

Nosso E-Mail: animax@ibm.net